

經部

欽定四庫全書是通考卷九十

詳校官侍郎臣劉雖雲

給事中臣温常綬褒易

總校官進士臣然 校對官中書臣吳紹昱 腾録監生臣李大任 琪

7. 70 1.21 三嘗重聞 醇諸 髙 瀬族 廟 五世廟 町 以出曰晏 尚書秦蕙田 宗助酎正 廟祭之月 耐所言旦 直調純作 秋酎也酒 撰 反金至八 也武月帝成

武帝本紀元門五年九月 如法奪爵者百六人 金分四月子書 殿日祭於寝月祭於廟時祭於便殿寢日四上食廟 皇考各自居陵旁立廟并為百七十六又園中各有寝 削不 者者 宗郡 傳漢時祖宗廟在郡國者六十八合百六十七 侯 注宗廟一歲十二祠五月如淳曰月祭朔望加購為 免雨 色惡 廟之數百京師自高祖下至宣帝與太上皇 國 耐如 黄淳 金曰 於漢 漢儀 坐獻 廟注 二十五晉灼 曹麥六月 皇諸 黄金酎祭宗廟 帝侯 脚王 受戚 月 献以 三漢 金户

欠正日日上八十三 思后戾太子戾后各有寢園與諸帝合凡三十所一歲祠 漢舊儀宗廟八月飲酎用九太牢皇帝侍祠 游衣冠而昭靈后武哀王昭哀后孝文太后孝昭太后衛 一太牢四上食 上食二萬四千四百五十五用衛士四萬五千一百二十九 祝宰樂人萬二十一百四十七人養養性卒不在數中 為二十五利師古口晉說是也便殿成四祠又月月一太牢如関加一祀與此上便殿成四祠又月 十二月一太牢飽食與閏月十三 五禮通考 月嘗十二月臘 寢廟 月

阻加 及賽禱 會諸侯酎金廟中以上計儀設九賓陪位它祠無有 | 曹祠正月嘗薤又嘗羔 六月嘗黍 金只口屋 白電 月嘗酎特牛 二祠立秋貙婁又當麻八月先夕饋發皆一太牢皇帝 月嘗稻又飲蒸二太牢 一祠皆用太牢月游衣冠以廟飽事之曰歲凡十 凡正祠 九月嘗鴈 一歳二十 一月擊牛飲酌無飯故先夕飽發 卷九十 月嘗稻 月嘗文城非 原廟一 七月咸事 成十二祠有 月歳事

帝 大足四戶 公馬 椒酒凡四祠皆太牢凡一歲大祠五十二小祠千 四祠皆太牢七月歲事 行禮齊日四法食丈二尺拒案以陳三十六肉六氣穀 飯費饗一人秩六百右主費天子太祝令主薦酒太牢 右肩手執鸞刀以切牛毛血薦之而即更衣中侍上 所加以正月日作酒八月成名曰酎酒 水於月以火燧取火於日為明水火左袒以水沃牛 月酎車駕夕姓牛以繡衣之皇帝暮親姓以鑑逐 五禮通考 二月歲事臘以亥日初歲 屋蘇 歳 熟 百

金りで人 令主饌陳太常主尊對烝舉廟中非法八月諸侯王 用壺 金 寸 枚 西階南凡上堂上後房中婦子祠用未枝長八尺廣 四百二十八人祠立九旗於庭下功臣四十人食堂 助祭以九太牢用豚八百枚鋤羹三百雜島鴈魚皆 賜中都官吏卒以丁廟旁牛四十 酒四脛骨藥西箱歌秦海龜龍舞武德文始五行 深四寸凡八十 白潭 蕙田紫祭不欲疏疏則怠祭不欲數數則 祭御僕媵公祭於廟門外 頭 助供樂用 塾 酎

享自定性十日誓戒致齊裸獻迎性殺性婚 皆有定節夫子論周禮所謂監二代而郁 **門皆有定數其人則太宰宗伯祝史下至羊** 燎薦血薦爛薦俎薦豆遷黍稷其時則自三 給祭以合食可謂仁至義盡矣而其致敬孝 先王之制歲以四祭為正又有稀祭以追遠 月前十日前一日各有期限其物則牢酒饔 雞人皆有定職其禮入廟朝踐饋食九 獻 郁

九三日年 公言

五禮過考

金月口屋台書 簡 亡叔孫通號為習禮隨時迎合上意因陋就 平文者好如是矣自秦變古制漢初典章散 宗廟八月飲酎彷彿秋嘗之意而春祠夏初 盡即當時制度典册疎畧其詳亦不可得聞 今所考見者唯漢舊儀所載畧見祭祀之節 新之享雜出不倫原廟一歲十二祠閏加 冬烝之禮廢矣寢廟正祠一歲二十有二薦 一切為權宜之制於是古先制度紊滅終

久已日后上上 知 東卒牛四十頭供樂用三千四百餘人更不 法食丈二尺諸侯王酎金助祭以九太牢用 夕 祠園廟一歲四祠凡歲大祠五十二小祠千 豚八百枚鉚羹三百雜鳥鴈魚皆干枚賜官 之壞亂未有甚於西京者也惟八月飲酎儀 性明水火鸞刀薦血毛上熟畧存古意然 何為也自漢禮壞於叔孫而先王之制不 百而月游衣冠更屬不經伊古迄今祭禮 五禮通考

金灰吃吃人 神於廟門奏嘉至安奇日嘉善猶古降神之樂也皇帝 漢書禮樂志漢與私孫通因秦樂人制宗廟樂大祝迎 編開之猶古清廟之歌也登歌再終下奏休成之樂展 上奏登歌差之屬獨上歌不以筦弦亂人聲欲在位者 入廟門奏永至以為行步之節猶古采齊肆夏也乾豆 /樂美禮已成也又有房中祠樂高祖唐山夫人所作 作也美神明既享也皇帝就 酒東箱坐定奏永安 可復矣

年使樂府令夏侯寬備其蕭莞更名曰安世樂高祖廟 火足可巨人的 一 舞者本周舞也秦始皇二十六年 更名曰五行也四時 本舜招舞也高祖六年更名文始以示不相襲也五行 祖四年作以象天下樂已行武以除亂也文始舞者日 之舞孝武廟奏盛徳文始四時五行之舞武德舞者高 奏武德文始五行之舞孝文廟奏昭德文始四時五行 生禮不忘本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也至孝惠二 姓唐山周有房中樂至秦名曰壽人凡樂樂其所高帝姬也周有房中樂至秦名曰壽人凡樂樂其所 五禮通考

無樂者将至至尊之前不敢以樂也出用樂者言舞不 夏也主出武德舞蘇林日言昭容 孝景米武徳舞以為昭徳以尊太宗廟至孝宣采昭徳 一舞者孝文所作以明示天下之安和也蓋樂已所自作 金岁巴五百量 言舞不失節能以樂終也禮容者主出文始五行舞舞之故下文云出用樂者禮容者主出文始五行舞舞 舞為盛德以尊世宗廟諸帝廟皆常奏文始四時五行 明有制也自制作也樂先王之樂明有法也師古日遵 舞云高祖六年又作昭容樂禮容樂昭容者猶古之昭 出 樂生于武德舞 者此 出 則 主 奏 劉

失節能以樂終也大抵皆因秦舊事馬 たこりう 11 417 惠田案禮樂志稱漢與樂家有制氏縣皮 制 祭也奈篇章盡婚於火权孫止因秦樂人 古樂猶存但樂工習其器而不能心知其意 銷鼓舞而不能言其義師古日雖鄉是當時 耳倘樂經末亡儒者得而討論之則猶可庶 樂宜其去古遠矣然古宗廟樂有四節登 以雅樂聲律世世在太樂官但能紀其 五禮通考 x 善

金为四月全書 即 勝於後世多矣漢廟舞文始即招舞五行舞 書並火故僅存馬 雖遭秦廢古之後而樂工金石之器不與詩 有深意馬是漢雖有武德昭德自制之舞而 虞廷之制作者叔孫所制猶彷佛其係理馬 歌下管興舞問歌合樂見於儀禮而可想見 前代之舞猶存猶古大合樂之意矣蓋漢初 周舞周舞者大武也上述虞舜下繼文武

於定四事全書 | TE 傅漢世去古未遠古樂音節尚存其一二故 能言樂義不知在今日樂義尚能言之正難 制氏世官畧能循習其度數班史反情其不 觀承案樂義可以心悟鏗鍋鼓舞不可以言 及郊廟告非雅聲則以孫所作尚非雅音而 樂官常存肆之歲時以備數然不常御常御 河間所獻又復不存蓋古樂之難言久矣 又案志云河間獻王獻所集雅樂天子下太 五禮過考

安世房中歌十七章其詩曰 紀其鏗 斜鼓舞爾

文巴可臣 江 我定歷數人告 教申申 幽蘇 静林天師齊細宴挨歌如 肅微戲戲 也日 而古 者六 經购去日也也聽也敬英 師應 緯音 福言 師以 此言 而也 古部 謂窈熙還古樂 樂庶唱師 日日 齊勅 其心 和 經師之神曰送 也樂譜古 緯古 事禮 粥神 神和日 讀謹 告畢 粥 日敬竭師 天日 音微 之肅 、粥音送 ŧ 感 地腳備忽 聲敬始康 貌 成登六 也萬日 心目 眑 也青 物七 神來宴娱庶幾是聽 反情 乃立祖廟敬明尊親 致言 如無些人情 清思助盼經緯冥冥 始天 使 英 誠臣 忽乘青玄熙事 華 殼下 地 之始 也各 勃身齊戒 四 粥晉 也時 以人 敬灼 懼曰 貌粥 古師樂始

金片四月全書 四極 海 式 也回 祝于 內 制灼春成 清明色矣皇帝孝德師古 侯東德其隣翼翼軍 孝熙四極爰縣 栗邡 有姦紛 定日|秋師 謂團 之南 新簫 左言 四至 樂舜氏各 極于 亂 教樂 傅置 東 帳濮 化也 日部 字鉛 流匀成校 让 英郎與北處古卷九十 古 臻至也日十 行周 師師調師 則樂以出匈古 也日 同于 爾熙 出以奴曰 逆也 律、詔 異隣 雅亦 曰 亂言 暢 撫 通鬯 日福 異言 行 之以 成師武臣承德 也竟全大功無安 恭德 樂交逆簫勺產 東也 徒樂 至 四 敬不 盡征 也孤 于 極 交伐 ķ 泰四 | 歡也 顯 遠方 也師 明 西極 隱古 眳 古師 至遠 惡曰 題

久 巴马車 白馬 山佳百卉 為以為崇 故廣 傅師 海湯湯水 衆大 水貌 其所樂終產 音 國 姓髙 燕師園古 無曰 洛讀 所其 歸也 言日 究言 雅 尊徳 殖 之愉 安日師酌 7 民 所 龍 也故 王愉 静甸 行 何貴貴有德師一者有和樂之德 秋游上天 歸高賢偷偷民所懷 無奴而劉 所師 冠服和敞 而古 難從樂 五禮通考 樂日 曰 終萬 予 也則遠 其物 莊蘇 週謂 皆 逆 子林 産各 故古則也 迎迎 有日 也安 也肅為濟哉蓋定 其 能曰人言 秋秋 樂 駕艦 生言皆海也李 於產世 之貌 養大思以師奇 +法也 百山附廣古日 者師 卉以也大目喻 摇 明崔 z 湯偷 亦 古 君崽 大 湯澤 緖 日

金少正是 雷震震電耀 方 豐草姜女羅施 言異 矣之|義駕 如善 遠 而之治威 之上 有 族類 亦馬 溥常 而古 同鵬 親而 髙賢偷樂民人師 不市 政肌 不猶 請驤 加被龍咸 本象 可載 可皇 者秋 不秋 之雷 耀干皆 不之 約電 明 睫然 亂不 覆况 應孟 約明 大莫大成教德長莫長被無 徳 遇同劲康 秋也 相 鄉 也蓋何 讀示 日日 義楊 保 冶 徳古 曰德 女要 或雄 本 箍師 要義 羅音 故曰 改賦 約 渥古 مج 兔四使言 女口 此日 治 師服 誰 曰 絲月农王 秋秋 本約 室言 古度 能 人者 字秋 也秀 家徳 日日 回 延葽 皆有 為踏 澤鄉與方臣 |也師|於之|安愉|林蹌 言古松姜|樂偷|稷入 也民 之西 至曰栢咸 日師言之 林園 徳回之貌 極 失其 保被政古王約 之亂上也

灰巴田野山馬 都為遂芳官宏桂華蘇林 德施大世曼壽 題 延也 鼓乃 華荔 行達馮之 如於馮香 應作結 應是久字愚意作久字便與保壽叶且下文 徳施大者弘也世曼壽者久也正與此句次 觀承案澤弘大大字非韻疑誤李氏光地 此宫異鼓 復殿冀動 不也 承桂 得臣天華 為瓚 五禮通考 之也 股日 則晉 名茂言灼 农日 陵樹曰孟窅 中此桂康音 書香華 日窅 諸歌草似盲眶 家都以殿出之 土説塊聚名家質 皆桂 齊次 入京 未英 其下 都音 謂 盡美芳言 良农

金少四人人 光於天天神下降故有光乘玄四龍回馳北行羽旄之形皆穴然也皆謂神宫所有耳孝奏天儀若日月也此 言都良雄荔俱有芬芳桂華孝奏天儀若日月 章部也一日表也桂華 殷盛芬哉芒芒多芒芒廣遠之就孝道隨世我署文 我署文章之後猶美芳二字附於克綽永福 之後也刻漢書者不知惧冠於馮馮異異 上耳 **蔥田案桂華是都荔遂芳十句章名宜附於**

次已与巨 白馬 之美芳皆 明 磑 也告否冥冥克綽永福郎 時疆 類 馮翼翼承天之則即古曰馮馬 四 也於 碹 也易 蠻 不遠 嗚呼孝哉案無戎國蠻夷竭歡象來致 即 福 得云拓非 夷遣 遠晉 即師象山則也 以二 貢 安灼 冠詩 也兼臨是愛終無兵革師 後章 境 慈惠所愛美若休德順也 也 易 梭名 師古日此說非也久疆易也久園也武帝 詞本 五禮通考 無側 師康 美註 芳在謂古 亦前延日 泉日也硅 則法也精當作美 長綽 也緩 も 满吾易久**速** 也美芳 對奉 積 猶 自 傅 也若 長言 實即之即 即 矣 寫 兼 也拓 福 包臨 农言 盛 횐 休日 東實 也在象奇 華世 亦若 言廣

金少口居台雪 皇皇鴻明湯侯休德 嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗徳音孔臧即古 孔容之常承帝之明即古日 伊樂厥福 城鄉 利古 徳則 則師德下民咸殖令問在舊孔容翼翼師 故法 建日 侯建也县 能也 生殖 育生 惟德之城建侯之常承保天休令問不忘 体疾 伊師 美封 草整 是也在樂不荒惟民之則 也建 令諸 天服善侯 有異 下湯平惟帝之度曰侯惟也正 也 問 易 名电 類帝 翼 也卦 其敬 客也 天 之臣休費 下民之樂子孫 甚言 敬有 他嘉承天 也深 也古 法 韻曰 師曰 音饗 泉浚

天已日日 八十 世宗于懷宫 後漢書世祖本紀建武元年秋八月癸丑祠高祖太宗 受厥福師古曰言 承帝明德師象山則為法言不審不崩雲施稱民永 考不忘節古日不忘 安樂受福無疆 其古 光日電言 也承順温良受帝之光嘉薦令芳壽 雲也 承容之常承帝之明下民 五禮通考 右漢廟享

金片口屋有書 祖文帝為太宗武帝為世宗如舊餘帝四時春以正月 祭祀志建武二年立髙廟於洛陽四時拾祀髙祖為太 夏以四月秋以七月冬以十月及臘一歲五祀 之義合不疏不數始得禮之意者稱之周禮 四孟之祭與祠利烝嘗之義合臘祭與大給 時給祭於髙廟文帝為太宗武帝為世宗此 蕙田茶東漢建武享祀之制可謂近古矣四 不桃之宗也餘帝以四孟月及臘一歲五祠

久正四年上時 十五年夏四月戊申以太牢告祠宗廟 世祖本紀建武五年秋七月丁母幸沛祠高原廟 廟 者 巴立廟 年春正月修理長安髙廟秋八月已亥幸長安謁高 節 更 後荒遠無徴自宜從缺至祭南頓君以上至 六祭特少一稀耳稀祭始祖所自出三代以 侯於故園廟尤為不易 六年夏四月丙子幸長安始謁髙廟 五禮通考 十八年三月 十四一 也原

故園廟祭祀園廟去太守治所遠者在所令長行太守 一祭祀志十九年詔曰以宗廟處所未定且拾祭髙廟其 成哀平且祠祭長安故髙廟其南陽春陵歲時各且因 壬午祠髙廟 **園廟在所郡縣侍** 衣車服如太常祠陵廟之禮南頓君以上至節侯皆就 事侍祠於是雒陽髙廟四時加祭孝宣孝元凡五帝其 西廟成哀平三帝主四時祭於故髙廟京兆尹侍祠冠

とこりき から 明帝本紀永平二年冬十月甲子西巡狩幸長安祠髙 世祖本紀建武二十二年春閏月丙戌幸長安祠高廟 水平三年冬十月烝祭光武廟初奏文始五行武徳之 祭祀志注東觀書曰永平三年八月丁卯公卿奏議 世祖廟登歌八佾舞功名東平王蒼議以為漢制舊 典宗廟各奏其樂不皆相襲以明功德泰為無道殘 五禮通考 五

金月四月全書 賊百姓高皇帝受命誅暴元元各得其所萬國咸熙 作武德之舞孝文皇帝躬行節儉除誹謗去肉刑澤 蠻戎狄奉貢宇內治平登封告成修建三雍肅修典 威震海外開地置郡傅之無窮孝宣皇帝制盛徳之 施四海孝景皇帝制昭徳之舞孝武皇帝功徳茂威 該德舞所以象功世祖廟樂名宜曰大武之舞元命 祀功德巍巍比隆前代以兵平亂武功威大歌所以 舞光武皇帝受命中興撥亂反正武暢方外震服百 卷九十 久己日后 八十方 包曰緣天地之所雜樂為之文典文王之時民樂其 叶圖徴日大樂公易詩傳曰頌言成也一章成篇宜 益前後之宜六十四節為武曲副八佾之數十月系 列德故登歌清廟一章也漢書曰百官頌所登御者 治作樂各與虞韶禹夏湯獲周武無異不宜以名舞 興師征伐而詩人稱其武功樞機鈴曰有帝漢出德 祭始御用其文始五行之舞如故勿進武德舞歌詩 一章十四句依書文始五行武德昭真修之舞節損 五禮通考 十六

金牙匹屋有書 瑞之降以應有德方今政化多僻何以致兹易曰問象 甲子記曰昔禹水九牧之金鑄門以象物使人知神姦 不逢惡氣遭德則與遷於商周周德既衰則乃淪亡祥 水平六年二月王維山出寶門廬江太守獻之夏四月 帝駁奔來寧建立三雅封禪泰山章明圖識放唐之 驃騎將軍議可進武德之舞如故 文休矣惟德罔射協同本支百世永保厥功詔書曰 曰於穆世廟肅雍顯清俊人翌翌東文之成越序上!

於廟以備器用 三公豈公卿奉職得其理邪太常以其初祭之日陳禹

者 出注 章帝本紀建初七年八月飲酎萬廟十月丙辰利萬廟 元和 西告祠二祖四宗四月庚申假于祖稱告祠高廟九 用 金前 元年九月辛丑犯舊宅園廟 長犀 助書 祭髙 尺二 所廟 已長謂飲 丁 羽瑇 云 各瑁二甲 武 字 市 漢 + 儀時 十一準鬱 式因 元和二年二月癸 以林 日八 當用 九月 真嘗 金.象 交酎 阯會 諸 月 南侯

火己四年八三 丙申召濟南王康中山王馬會烝祭二

五禮通考

宗祖

謂謂

帝祖

為世

太祖

之文高

和帝本紀永元十五年冬十月戊申幸章陵祠舊宅癸 遣使祠沛高原廟 章和元年八月壬午遣使者祠昭靈后于小黄園已五 和熹鄧皇后紀永初七年正月初入太廟齊七日賜公 安帝本紀永初七年庚戌皇太后率大臣命婦謁宗廟 丑祠園廟 百僚各有差庚戌謁宗廟率命婦羣妾相禮儀與皇 宗 為 明帝為 帝為顯 宗帝

欠 里日 白 順帝本紀陽嘉元年二月丁已皇后謁萬廟光武廟 安帝本紀延光三年二月癸巳告祀二祖六宗夏四月 所以順時育物乎傳曰非其時不食自今當奉祀陵廟 節或鬱養强孰或穿掘萌芽味無所至而夭折生長豈 帝交獻親薦成禮而還因下詔曰凡供薦新味多非其 孝 給御者皆須時乃上凡所省二十三種 丑假于祖禰関十月乙未祠萬廟二祖高 宗孝明日顯宗孝章日肅宗武日世宗孝宣曰中宗孝元 五禮通考 孝光日上

金与四是白雪 禮儀志宗廟夕牲皆以畫漏十四刻初納夜漏未盡七 永和二年十一月丙午祠髙廟 刻 東漢會要東漢制正月上于祠南郊禮畢次北郊 後漢蔡邕宗廟祝嘏辭嗣曾孫皇帝其敢昭告於皇 堂高廟世祖廟謂之五供 祖高皇帝各以后配昔受命京師都於長安享國士 初 納進熟獻送神還有司告事畢 一世歷年二百十載遭王莽之亂宗廟隳壞世祖 明

復帝祚遷都洛陽以服土中享國一十一世歷年 疆關東吏民敢云稱亂總連州縣擁兵聚衆以圖叛 百六十五載予末小子遭家不造早統洪業奉嗣無 吉旦齊宿敢用潔性一元大武柔毛剛鬣商祭明視 於長安的躬不慎寢疾旬日賴祖宗之靈以獲有瘳 古有之於是乃以二月丁亥來自維越三月丁已至 行之事遷都舊京昔周德缺而斯干作應運變通自 逆震驚王師命將征服股肱大臣推皇天之命以已

欠かりは かけつ

五禮通考

十九

金与四周全書 蔡邕九祝辭高皇帝使工祝承多福無疆於爾嗣曾 孫皇帝使爾受禄於天宜此舊都萬國和同兆民康 **麵合嘉疏香其鹹鹺豐本明粱體酒用告選來尚饗** 人眉壽萬年子子孫孫永守民庶勿替引之 蕙田案献帝紀初平元年二月丁亥遷都長 是初遷告廟時也但史不載告廟事今附於 安三月乙巳車駕入長安幸未央宮此詞當

三國魏志文帝本紀黄初元年十一月京都有事于太廟 右後漢廟享

文獻通考魏文帝黄初二年六月以洛京宗廟未成乃 祠武帝於建始殿親執饋奠如家人禮 備而宗廟主祏皆在鄰都暨奏請迎鄰四廟神主建 魏志韓暨傳黃初七年遷太常時新都洛陽制度未 立洛陽廟四時烝嘗親奉梁盛崇明正禮廢去淫祀

次足四事 白馬

五禮通考

多所匡正

宋書樂志魏俞兒舞歌四篇報問 五りせ 無憂子孫受百福常與松喬遊茶底德莫不咸歡柔 矛俞新福歌 安臺新福歌曲 若神綏我武烈篤我淳仁自東自西莫不來賓 弩俞新福歌 式燕賓與師昭文德宣武威平九有撫民黎荷天龍 三革休安不忘備武樂脩宴我賓師敬用御天永樂 1:1-1:11 漢初建國家匡九州蠻荆震服五 材官選士劍弩錯陳應桴蹈節俯仰 我功既定庶士咸綏樂陳我廣庭 祖初 廟建 並所 作之王粲造 刃

行解新福歌曲 延壽尸千載莫我違 神武用師士素属仁恩廣覆猛節

横逝自古立功莫我弘大桓桓立四國爰及海裔漢

欠已日言 二十 宗廟之禮也於是實拜而還遂以為制夕姓公躬臨 還不拜詔問其故博士奏歷代相承如此帝曰非致 晉書禮志泰始七年四月帝將親祠車駕夕姓而儀注 國保長慶垂祚延萬世 **蕙田案以上魏** 五禮通考 デー 敬

所奏 金月四月五十十 以功德為世宗不以伯祖而登廟亦宜除伯祖之文 承世數于京兆府君為元孫而令祝文稱曾孫恐此因 循之失宜見改正又禮祖之昆弟從祖父也景皇帝 義取于重孫可歷世共其名無所改也稱伯祖不安如 禮志咸寧五年十一月已酉弘訓羊太后崩宗廟廢 曰禮事宗廟自曾孫以下皆稱曾孫此非因循之失也 雅傳雅轉尚書右丞時有事于太廟雅奏曰陛下繼 誻

公行事 時之祀 南奏案喪服傳有死宫中者三月不舉祭不别長幼之 與貴賤也皇女雖嬰孩臣竊以為疑於是尚書奏使三 禮志太元十一年九月皇女亡及應烝祠中書侍郎范 移帝本紀皇后見於太廟 成帝本紀咸康二年夏四月丁已皇后見於太廟 蕙田案本紀后崩於四年六月今依禮志

九足四年 在馬

五禮通考

金万里月 晉宗廟歌十一篇 享祀神鑒厥誠博碩斯歆祖考降饗以虞孝孫之心 赫 明 祠廟迎送神歌 祠廟夕牲 降之神明斯降既祐享之祚我無疆受天之枯赫 征西將軍登歌 太上魏魏聖祖明明烈考丕承繼 白量 蕙田案以女陽廢親祭非禮也 歌 我夕我姓 傅元造 嗚呼悠哉日鑒在兹以時享祀神 卷九 始宗廟神明戾止申錫無疆 猗 樂敬止嘉豢孔時供兹 序

とくこう ララー しょよう 帝社肇臻本支克昌資始開元惠我無疆享祀永年 匪競柔克保义命枯基命惟則篤生聖祖光濟四國 祠宣皇帝登歌 祠京北府君登歌 祠顏川府君登歌 乃祖先皇濟濟辟公相予私當享祀不忒降福穰穰 祠豫章府君登歌 嘉樂肆庭薦祀在堂皇皇宗廟 祗永享祀假哉皇祖終予孫子 然及後昆錫兹繁祉 於樂皇祖聖德欽明勤施四方夙 五禮通考 於惟曾皇顯顯令德高明清亮 於避先后實司于天顯矣皇祖

金与四月全書 業在位帝既勤止維天之命於穆不已 遠能避簡授英賢創業垂統勲格皇天 敬神武萬機莫綜皇斯清之虎兕放命皇斯平之柔 抵惟畏纂宣之緒者定厥功登此傷又糾彼羣凶業 祠景皇帝登歌 夜敬止載數文教載楊武烈匡定社稷襲行天罰經 祠文皇帝登歌 始大業造創帝基畏天之命于時保之 於皇時晉允文文皇聰明敵智聖 執競景皇克明克哲旁作移移惟

火足可見於動 肅肅在位濟濟臣工四海來格禮儀有容鐘鼓振管 祠廟饗神歌二篇 神胥樂分肅肅在位有來雅雅移移天子相惟辟公 神樂其和祖考來格祐我邦家數天之下罔不休嘉 亦有和羹為羞斯備蒸蒸永慕感時與思登歌奏舞 禮樂具舉惟其來祭普天率土犧樽既奠清酤既載 小大咸敬上下有禮理管紅振鼓鐘舞象德歌詠功 **紋理舞開元歌永始神胥樂兮肅肅在位臣工濟濟** -五禮通考 曰晉是常享祀時序宗廟致敬 **〒四**

晉江左宗廟歌十三篇 首 金岁中屋 台州世 整整天衛熟格宇宙化動八區肅以典刑陶以玄珠 歌高祖宣皇帝曹 禮有儀樂有則舞象功歌詠德神胥樂分 暉再舉蠢矣二冤擾我揚楚乃整元戎以膏齊谷聖 神石吐瑞靈芝自數肇基天命道均唐虞 歌世宗景皇帝 景皇承運纂隆洪緒皇維重抗天 於赫高祖德協靈符應運撥 曹毗造十一首 王珣造二 亂

た己の日かま 會神算赫赫王旅鯨既平功冠帝宇 飛紫庭百揆時序聽斷以情殊域既賓偽具亦平晨 蜀夷楚以文以戎奄有參墟聲流無窮 基界崇皇室多難嚴清紫宫威厲秋霜惠過春風 平 歌太祖文皇帝 歌世祖武皇帝 於穆武皇允龔欽明應期登禪龍 流甘露宵映明星野有擊壤路垂頌聲 歌中宗元皇帝 太祖齊聖王猷誕融仁教四塞天 運屯百六天羅解貫元皇勃與網 五禮通考 二十五

金罗匹屋石書 歌肅祖 龍江漢仰齊七政俯平禍亂化若風行澤猶雨散淪 光更耀金輝復與德冠干載蔚有餘粲 理 猷湖塞高羅雲布品物咸寧洪基永固 暉 顯宗成皇帝 載路姦逆縱忒罔式皇度躬振朱旗遂豁天步宏 **映阜鳴鳳棲柯同規放助義蓋山河** 和邁德蹈仁匪禮弗過數以純 明皇帝 於休顯宗道澤玄播式宣德音 明 明肅祖闡弘帝祚英風夙發清 風濯以清波 暢 連

九七日日 八十百 歌康皇帝 踐道尚 無為治存易簡化若風行民猶草偃雖曰登 歌哀皇帝 平僧蜀北静舊疆高歐遠暢朝有遺芳 遐 教音靡聞情情雲韶盡美盡善 景扶桑垂訓華幄流潤八荒幽贊玄妙爰該典章西 歌孝宗穆皇帝 塞開邪以誠鎮物以黙威静區宇道宣邦國 於穆哀皇聖心虚遠雅好 康皇穆穆仰嗣洪德為而不宰雅音四 孝宗夙哲休音允臧如彼晨離燿 五禮通考 二十六 古大庭是

金少四人百重 四時祠 言易而有親簡而可傳觀流靡遠求本愈玄 歌太宗簡文皇帝 同道積淮海雅頌自東氣陶浮露化協時雅 考玄黙允龔威而不猛約而能通神鉦一震九域來 歌烈宗孝武皇帝五 儀有容鐘鼓震金石熙宣兆祚武開基神斯樂分理 周淡如淵冲應其來實與其遷疊置心化日用不 祀歌曹 肅肅清廟巍巍聖功萬國來賓禮 珣王 皇矣簡文於昭于天靈明若 天鑒有晉欽哉烈宗同規文

通典宋四時祭祀将祭公先夕牲皇帝散齊七日致齊 三日百官掌事者亦如之致齊之日御太極殿幄坐著 管絃來斯和說功德吐清歌神斯樂分洋洋玄化 被九壤民無不悅道無不往禮有儀樂有式詠九功 紗袍黑介情通天金博山冠祠之日車駕出百官應 水無極神斯樂兮 蕙田案以上晉 五禮通考 右魏晉廟享 テセ 潤

大足四年 在時

金牙巴馬 齊從駕留守填先置者各依宣攝從事上水! 記進,真神座前皇帝還本位博士引太尉亞獻記謁者 舄盥及洗爵託升殿初獻真爵樂奏大祝令跪讀祝文 着平冕龍家服升金根車到廟北門理禮謁者各引太 獻太常亞獻光禄熟終獻 樂令太常光禄勲三公等皆入在位皇帝降車入廟 宋書禮志元嘉六年七月太學博士徐道娱上議曰伏 又引光禄熟終獻皇帝不親祠則三公行事而太尉初 刻皇帝 脱

夜足四車 上島 亡如存若常在也既不應有送神之文自陳豆薦俎車 之道所以肅安神也禮曰廟者貌也神靈所馮依也事 駕至止並弗奉迎夫不迎而送送而後辭闍短之情實 祝送神於門然後至尊還拜百官贊拜乃退謹尋清廟 用未達案時人私祠誠皆迎送由於無廟庶感降來格 見太廟烝嘗儀注皇帝行事畢出便坐三公巳上獻太 延尸之儀豈是敬神之典恐於禮有疑謹以議上有司 因心立意非王者之禮也儀禮雖太祝迎尸於門此乃 五禮通考

統迎推而不迎尸詩云鐘鼓送尸鄭云尸神象也與今 以成烝嘗之義博士賀道期議樂以迎來哀以送往祭 神也故孝子不忍違其親又不忍遣神是以祝史送神 詩云鐘鼓送尸則送神之義其來久矣記曰迎性而不 儀注不迎而後送若合符契博士前萬秋議古之事口 而送即孝思也若不送而鮮是食親也解而後送是遣 奏下禮官詳判博士江邃議在始不迎明在廟也卒 與今之事神其義一也周禮尸出送於廟門拜尸不顧

金货中居台電

中者則為之三月不舉祭今禮祀既戒而掖庭有故下 泉議不一宜遵舊禮部可 迎尸别嫌也尸在門外則疑於臣入廟中則全於君君 太常依禮詳正太學博士江遠東朗徐道好陳取等議 詳邃等議雖未盡然皆依擬經禮道娱珉所據難從今 之義遂等三人謂舊儀為是唯博士陳珉同道好議參 在門外則疑於君入廟則全於臣是故不出者明君臣 元嘉七年四月乙丑有司奏曰禮喪服傳云有死於宫

"九三四事 全對

五禮通考

ニナル

與不且今二十四日第八皇女天案禮宫中有故三月 章皇太后廟與駕親奉而乘與解廟親戒太子合親祠 使有司行事於義為安朝重祭詳宗廟敬重變祀精明 參互不同殿中曹郎中領祠部謝元議以為遵依禮傳 不舉祭皇太子入住上宫於事有疑下禮官議正太學 大明三年六月乙丑有司奏來七月十五日嘗祀太廟 稱述於義有據請聽如元所上詔可 雖 聖情罔極必在親奉然苟曰有疑則情以禮屈無所 الالالالا 一器出可守宗廟以為祭主易象明文監國之重居然親 礼則實同官一體之哀理不得異設今得祀令猶無親 云有故則使人准此二三太子無奉祀之道又皇女天 子監國雖不攝至於宗廟則昭穆實存謂事不可亂又 夫祭之道孫為王父尸又云祭有昭穆所以别父子太 |無軍之道而無專御之義式既如之祀亦宜然業祭統 博士司馬與之議竊惟國之大事在祀與戎皇太子有 奉之義博士郁議案春秋太子奉社稷之菜盛長子主

九月日年入村 一

五禮通考

尚書參議宜以都議為允詔可 祭皇女天礼時既同宫三月廢祭於禮宜傳二議不同 太常丞陸澄議業周禮宗伯之職若王不與祭祀則 則必使人者明無遷移之文首有司充事謂不宜改日 有司行事乞下使禮官博議於禮為得選日與不博士 有司奏四時廟祀吉日已定遇雨及舉哀舊停親奉以 儀鄭立云君雖不親祭禮無闕君德不損愚以為有故 江長議禮記祭統君之祭也有故則使人而君不失其 三年十一月乙丑朔 掃

金りて

11. I.V

位鄭君曰王有故行其祭事也臣以為此謂在致齊祭 此而降可以理尋令散齊之内未及致齊而有輕哀 禮未乖周制案禮記孔子答曾子當祭而日蝕太廟火 推辛亥雨有司行事此雖非人故蓋亦天破也求之古 馬晉太始七年四月世祖将親祠於太廟庚戌車駕夕 事盡備神不可瀆齊不可久而王有他故則使有司攝 如姓至未殺則廢然則祭非無可廢之道也但權所 輕重耳日蝕廟火變之甚者故乃姓至尚猶可廢 為

た正り時人から

五禮通考

=

雨日時展事可以延敬不愆義情無傷正典改擇令 齊及日月逼晚者乃使有司行事耳又前代司空 夫何以疑愚謂散齊而有舉哀若雨可更遷日唯入致 廟其敬可均至日猶還况散齊耶殿中郎殷淡議曾子 啟 是以鼷鼠食牛改卜非禮晉世祖有司行事顧司空之 南郊車駕已出遇雨宜還日更郊事見施用郊之與 裡禮大故廟焚日蝕許以可 遷輕哀微故事不合改 蝕太廟火牲未殺則廢縱有故則使人清廟敬重 白量 卷 顄 和 日

火天體之變通可遷日至於舉哀小故不宜改辰衆議 改郊月既不見其當時之宜此不足為准愚謂日蝕廟 して そしつ いっこ といとう 謂孟月散齊之中遇雨及舉輕哀宜擇吉更遷無定 大明五年十月甲寅有司奏今月八日烝祠二廟公卿 數唯入致齊及侵仲月節者使有司行事部可 不同參議既有理據且晉氏遷郊宋初遷祠並有成准 惠田案事重則遷日小故不改期於義亦可 通 五禮通考 크 限

金岁世屋白書 行事有皇太子獻如服前太常及庚蔚之議禮所以 義又尋魏代平原公主薨高堂隆議不應三月廢祠 得祭之辰非今之比卿卒猶不釋况於太子如乎博 不以尊降既正服大功愚謂不應祭有故三公行事是 喪廢祭由祭必有樂皇太子以元嫡之重故主上服 一猶云殯葵之間權廢事改吉芬馥享祠尋此語意非 司馬與之議夫總則不祭禮之大經卿卒不繹春秋 有司此無服之喪尚以未葵為廢况皇太子如及大功 使 明 有 而

丞徐爰議以為禮總不祭蓋惟通議大夫以尊貴降絕 景遠議案禮總不祭大功廢祠理不俟言今皇太子故 應祭君不得齊祭不可闕故使臣下攝奉不謂君不應 祭有司行事也晉咸寧四年景獻皇后崩晉武帝伯母 及其有服不容復異祭統云君有故使人可者謂於禮 如既未山塋未從權制則應依禮廢烝嘗至尊以大功 未祔者邪上尋禮文下准前代不得烝祠領軍長史周 **欠已回戶二手** 服於禮不得親奉非有故之謂亦不使公卿行事右 五禮通考

金牙巴月白書 尊正服大功非有故之比既未山些謂烝祠宜廢尋 宗廟廢 七年二月丙辰有司奏鑾與巡兔江左講武校獵獲肉 可 等議指歸不殊闕烝為先過卒哭稍廟 薦太廟章太后廟并設臨酒公卿行事及獻如陰室 一時之祀雖名號尊崇粗可依准令太子妃至 蕙田案此議謂大功廢祭不使人攝義亦可 通 依常典詔

有所施振旅春蒐則以祭社茭舍夏苗則以享的治兵 室長行事太學博士虞蘇議檢周禮四時講武獻推各 九巴四年 上等 又處供乾豆先薦二廟禮情俱允社主土神司空土官 言是鬼狩不失其時此禮久廢今時縣表晏講武教 廟然則春田薦廟未有先准兼太常丞庾蔚之議龢 弩以射牲以鹿魔太宰令謁者各一人載獲車馳送陵 秋之日白郊事畢始揚威武名曰龜劉乘興入園躬執 稱則以祀方大閱冬符則以享烝案漢祭祀志唯立 五禮通考 三年四

詔可 一時異議禮有損益時代不同今既無復四方之祭三殺 故祭社使司空行事太廟宜使上公參議竟狩之禮四 禮志明帝泰始二年六月丁丑有司奏來七月嘗祀二 明帝本紀泰始元年十二月壬午車駕謁太廟 之儀贖廢來久禽獲性物面傷翦毛未成禽不獻太宰 金はにた 令謁者擇上殺奉送先薦廟社二廟依舊以太尉行事 廟 依舊車駕親奉孝武皇帝至尊親進觞爵及拜伏 白量 又

官議正太學博士劉紀議尋晉元北面稱臣於愍帝 章皇太后廟經昭皇太后室過前議既使有司行事謂 此而推孝武之室至尊無容親進觴爵拜伏其日親進 营奉薦亦使有司行事且兄弟不相為後著於魯史以 五日度見於稱拜孝武皇帝昭皇太后並無明文下禮 昭皇太后室應拜及祝文稱皇帝諱又皇后今月二十 不應進拜昭皇太后正號久定登列廟祀詳尋祝文宜 稱皇帝諱案禮婦無見兄之典昭后位居傍尊致度之

处定四年 在季

-

五禮通考

丰五

Ž 儀理不容備孝武昭后二室性薦宜闕太常及虞愿議 金罗巴尼白量 夫烝嘗之禮事存繼嗣故傍尊雖近弟姪弗祀君道雖 本修度為義令於孝武論其嫂叔則無通問之典語其 而 髙臣無祭典案晉景帝之於武帝屬居伯父武帝至祭 母 已觞爵使有司行事案禮過墓則軾過祀則下凡在 日猶進觞爵令上既纂嗣文皇於孝武室謂宜進拜 有敬謂宜進拜祝文宜稱皇帝諱尋皇后廟見之禮 祗尚或致恭况昭太后 母臨四海至尊親曾北面兄

官殺謁之道久已前備愚謂孝武昭太后二室並不復 尊甲亦無相見之義又皇后登御之初昭后猶正位在 薦告參議以愿議為先詔可 則就吉案禮記王制三年不祭唯祭天地社稷為越鄉 為親奉與不使下禮官通議伏尋三年之制自天子達 而行事鄭元云唯不敢以早廢尊也范宣難杜預段暢 漢文愍秦餘之樂於是制為權典魏晉以來卒哭而祔 泰豫元年七月庚申有司奏七月嘗祠至尊諒閣之内

飲定四車全書一風

五禮通考

廢祭三月有喪不祭如或非若三年之內必宜親奉者 服者則亦不祭為神不饗也尋官中有故雖在無服亦 所以關宗廟祭者皆人理所奉哀戚之情同於生者熊 意當似可思起居注晉武有二喪兩期之中並不自祠 則應稀序昭穆而今公須免喪然後稀給故知未祭之 周祭志稱禮身有喪則不為吉祭總麻之喪於祖考有 亦近代前事也伏惟至尊孝越姬文情深明發公服雖 釋純哀內經推訪典例則未應親奉有司祇應祭不為

仰思從敬竊謂為允臣等參議甚有明證宜如所

語可

面未詳應親執爵與不下禮官議太學博士周山文議 案禮尊者尊統上甲者尊統下孝武皇帝於至尊雖親 后之日孝武皇帝及昭穆太后雖親非正統而嘗經止 元徽二年十月丙寅有司奏至尊親祠太廟文皇帝大

非正統而祖宗之號别於七廟愚謂親奉之日應執觞 爵昭皇太后既親非禮正宜使三公行事博士顏變等

次定四事 白生

五禮通考

主上親無名秩情則疏遠庶母在我猶子祭孫止况 |惟伯父功列祖宗奉祠之日謂宜親執案昭皇太后於 之於孝武皆旁尊也親執觞杓今孝武皇帝於至尊親 角りじん とうて 父之庶母愚謂昭后觞爵可付之有司前左丞孫緬議 四人同山文兼太常丞韓貢議晉景帝之於世祖肅祖 晉世祖宗祠顯宗烈宗肅祖並是晉帝之伯今朝明準 而初無有司行事之禮愚謂主上親執孝武皇帝觞爵 **怄情敬昭皇太后君母之貴見尊一時而與章宣二** 伯

. ;

次足口車在馬 公行事認緬議為允 樂志宗廟登歌八篇 廟同饗閱宫非唯不躬奉通宜議其毀替請且依舊三 祠 堯有遺風於穆皇祖永世克隆本枝惟慶貽厥靡窮 福 容禮容穆穆顯免皇祖昭是嗣服錫兹繁祉丰懷多 祠 相 北平府君登歌 國樣府君登歌 五禮通考 綿綿 王韶之造 乃立清廟清廟肅肅乃備禮 退緒昭明載融漢德未遠 弄八

祠 祠孝皇帝登歌 播兹徽音思我茂猷如玉如金縣奔在陛是鑒是歌 庭萬八羽先王有典克裡皇祖不顯洪烈永介休枯 祠東安府君登歌 敬享曾皇邁德垂仁係軌重光天命純嘏惠我無疆 祠武原府君登歌 **祚自天德敷金石道被管弦有命既集機風永宣** 開封府君登歌 烝哉孝皇齊聖廣 消發祥 誕慶景 鐘鼓惶惶威儀將將温恭禮樂 樂矣皇祖帝度其心永言配命 四縣既序簫管既舉堂獻六朔

金安正屋

777 7711

次足四草全事 一 武撫運桓撥功並敷土道均汝墳止戈曰武經緯稱 潔羞豪誠神之格思介以休禎濟濟奉辟永觀厥成 笙籥既列儀象既盈黍稷匪芳明祀惟馨樂具禮充 祠七廟享神登歌并以歌章 文鳥龍失紀雲火代名受終改物作我宋京至道惟 祠高祖武皇帝登歌 世祖孝武皇帝歌謝莊 王大業有幼降德兆民升歌清廟 五禮通考 惟天有命眷求上哲赫矣聖 帝錫二祖長世多枯於穆 奕奕寢廟奉璋在庭

金岁以后台電 章廟舞樂歌詞雜歌悉同 **配考襲聖承矩之極弛取乾經路闢我皇維締我** 宋宇刷定四海肇構神京復禮輯樂散馬墮城澤扨 賓出入奏肅成樂歌詞二章 散止降福無窮 **閱宫舞蹈象德笙磨陳風黍稷非風明德惟崇神其** 九有化浮八瀛慶雲承掖甘露飛薨肅肅清廟養嶶 次天奉費罄壤齊慶司儀具序羽容夙彰分枝殿烈 别 用 太 撰 廟 **桑承孝典恭事嚴聖** 殷淡造

という 儀暉容昭叙迅恭神明梁盛牲俎肅肅嚴宫藹藹崇 先期選禮肅若有承祗對靈祉皇慶昭膺 牲 旦物色輕宵鴻慶遐鬯嘉慶令芳翊帝明徳永祚流 基皇靈降祉百私具司戒誠望夜端列承朝依微 稷敬滌犠牲騂繭在豢載溢載豐以承宗祀以肅皇 光 構問張助寶真軒對珍充庭琴縣凝會涓朱好聲 出入引性樂歌詞 X1 +.17 五禮通考 維誠潔饗維孝真靈敬芬泰 四十 尊事威 昭

東蕭芳四舉華火周傳神監孔昭嘉是柔拴 **慶豆呈毛血奏嘉豪樂歌詞** 홰 敬事惟神加選再御兼俎重豪節動軒越聲流金縣 六典飾文九司昭序牲柔既昭儀剛既陳恭滌惟清 · 实殿握娓娓嚴闡潔誠夕鑑端服晨暉聖靈戾止 迎神奏韶夏樂歌詞 償僚贊列肅肅雖雖 我皇則上綏 四萬下洋萬國水吉孝饗孝饗有容 卷九十 右夕性歌 **関宫 熟熟復 殿微微 珍除肅** 肇種戒祀禮容咸舉 詞

金只四周 五章

欠 己り声 白 皇帝入廟北門奏永至樂歌詞 皇明鬯矣孝容以 清金枝委樹翠鐙竚縣渟波澄宿華漢浮天恭事既 照紅璧彤煙黼帝神疑玉堂嚴馨園火夕燿方水朝 昭鑾華羽到拂漢涵鴻申申嘉夜翊翊休朝行金景 凤虔心有 慕仰降皇靈俯寧依胙 送步玉風韶師承祀則肅對禋桃 太祝裸地奏登歌樂詞二章 帝容承祀練時涓日 九重徹關四靈賓室肅倡正音庶雄委佾休靈告饗 五禮通考

金好区屋台電 嘉慶尚芬玉瑚飾列桂簋昭陳具司選禮翼翼振振 親大哉孝德至矣交神 中王澄明臨四表精華延八鄉洞海周聲惠徹寓麗 時目皇聖膺嘉祐帝業凝休祥居極乘景運宅徳瑞 **艳誠監昭通升歌胡節下管調風皇心履變敬明尊** 乾光靈慶纏世祉鴻烈永無疆 皇帝還東壁受福酒奏嘉時之樂舞詞 裸崇祀典酎恭考時禮無與物信靡處詞精華孚 禮夢治福

Cardana Kinn 肅行風 華樹背璿除端玉輅流汪減慶國步 送神奏昭夏之樂舞歌詞二章 大孝備盛禮豐神 庭鑾回嚴殿神儀駐景華漢亭虚八靈案衛三祗 **慶饗洽誠陳禮周樂編祝詞罷裸序容輟縣蹕動端** 皇帝指便殿奏休成之樂歌詞 途翠蓋燿澄軍实疑宸玉鐮息節金輅懷音式誠遠 安留嘉樂充旋駕聳汎青穹延八虚闢四空語流景 **昭融教緝風度戀皇靈結深慕解羽縣報** 五禮通考 聽 具登嘉俎咸 四十二

金石四月百十 竟次至昭后室前儀注應倚立上以為疑欲使廟僚 事又欲以諸王代祝令於昭后室前執爵以問彭城 南齊書禮志建元元年太祖親祀太廟六室如儀拜 孝底心肅感追憑皇鑒思承淵範神錫懋社四緯 明 職職對謂若都不至昭后坐前獨以為薄廟僚即 仰福帝教俯齊庶生 ,執爵饋奠耳祝令位甲恐諸王無客代之舊廟 蕙田案以工宋 卷九 昭

諸王得兼三公親事謂此為便從之 宗諒闍非有服之稱周王即吉惟宴樂為識春秋之義 王儉奏曰權典既行喪禮斯奪事與漢代源由甚遠殷 **火足四事全對** 然案禮稱武王崩明年六月既奏周公冠成王而朝 好謀事補闕禮之大者自斯而談朝聘烝當之典卒哭 嗣君瑜年則會聘左氏云凡君即位卿出並聘踐修舊 通典喪廢祭議齊高帝建元四年武帝在訪問尚書令 備行婚稀蒐樂之事三載而後舉通塞與廢各有由 五禮通考 於

羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而後主各反其 祖以見諸侯又曾子問孔子曰天子崩國君薨則祝 心允協爰至宋明帝時禮官立議不宜親奉乃引三年 晉宋因循同規前典卒哭公除親奉烝嘗率禮無違因 廟三年喪畢吉稀於廟濟羣主以定新主也著在經語 廟左氏傅凡君卒哭而科科而後特祀於主孫當帝於 權奪越綿之古事施未葵卒哭之後何綿可越晉武在 之制自天子達庶人曾不知本在至情既美釋除事以

於定四車 全書 從之 以哀疚未堪非便顿改售式江左通儒守而弗華又宜 喪每欲伸寧戚之懷不全依該間之典至於四時烝嘗 備行斯典獨廢就令公宜廢祭則應三年永闕乃復同 國豈曰能安國家故也宗廟烝當孝敬所先寧容吉事 即心而言公卿大事則負展親臨三元告始則會朝萬 文獻通考齊武帝永明九年詔太廟四時祭薦宣皇帝 他故有司攝禮進退二三彌乖喪典謂宜依禮親奉 五禮通考 四十四

宋氏諸帝常在太廟從我求食可别為吾致祠乃命豫 起短餅鴨雅孝皇后筍鴨卯脯對炙白內高皇帝內膾 皆如家人禮 趙羹昭皇后若 粉炙魚皆所嗜也先時帝夢太祖謂已 ヨジモ 章王妃便氏四時祠二帝二后於清溪故宅牲牢服章 欲干國之典况子為天子而以庶人之禮祭其父章 司馬氏光曰昔屈到嗜支屈建去之以為不可以私 禮甚矣衛成公欲祀相當武子猶非之而况降祀祖

聚作登歌安世詩說神靈鑒饗之意明帝時侍中繆襲 九三日五 九十二 后她之德宜改安世名正始之樂後續漢安世歌亦說 漢禮志云安世樂猶周房中樂也往昔議者以房中歌 奏安世詩本故漢時歌名今詩所歌非往詩之文襲案 十六句其辭稱述功德建安十八年魏國初建侍中王 七章是也永平三年東平王蒼造光武廟登歌一章二 南齊書樂志太廟樂歌辭周頌清廟一篇漢安世歌十 考於私宫使庶婦尸之乎 五禮通考 野五

無事歌后如之化也于是改安世樂日饗神歌散騎常 神來宴餐無有后如之言思惟往者謂房中樂為后如 金片四月全書 廟饗神皆用之夏侯湛又造宗廟歌十三篇宋世王韶 饗神猶周領之有瞽及雍但說祭饗神明禮樂之盛七 七廟七篇元云登歌歌盛德之功烈故廟異其文至于 造宗廟夕姓昭夏歌一篇迎送神肆夏歌詩一篇登歌 侍王肅作宗廟詩頌十二篇不入於樂晉泰始中博元 歌恐失其意方祭祀好神登歌先祖功德下堂詠宴享

室同解此議為允又尋漢世歌篇多少無定皆稱事立 次足可好 白生司 華夏侯湛亦同前式傅元改韻頗數更傷簡節之美近 文並多八句然後轉韻時有兩三韻而轉其例甚寡張 廟神室亦未有歌辭案傅元云登歌廟異其文饗神十 歌詩十六章永明二年尚書殿中曹奏太祖高皇帝廟 造太廟登歌二章建元初詔黃門侍郎謝起宗造廟樂 神室奏高德宣烈之舞未有歌詩郊應須歌解穆皇后 之造七廟登歌七篇昇明中太祖為齊王令司空褚淵 五禮通考

儀之化事異經綸此二歌為一章八句别奏事御奉行 宜今宜依之郊配之日改降尊作主禮殊宗廟移后母 一莊作三廟歌皆各三章章八句此于序述功業詳畧為 金发巴尼台書 詔可尚書令王儉造太廟二室及郊配辭 世王部之顔延之並四韻乃轉得縣促之中顏延之謝 嚴陷库匪椒匪玉是降是將懋分神東湖祐傅昌 羣臣出入奏肅咸樂歌辭 儀式序肅禮綿張金華樹藻肅哲騰光殷殷升奏嚴 卷九十 絜誠底孝孝感煙霜賣

次足四年七島 一門 數典結孝陳則於滌既肅犧性既整聲誠流思端儀 姓出入奏引牲樂歌辭 恭言載感肅若有希好祖且陳嘉薦兼列疑馨煙赐 薦豆呈毛血奏嘉薦樂歌解 清思的的問寢微微 選景肆禮行夜綿樂望晨崇席皇鑒用饗明神 分照星哲唇靈式降協我帝道上登五緯下陶八表 迎神奏昭夏樂辭 右夕牲歌辭 五禮通考 涓辰選氣展禮恭祗重聞月洞 肇祀嚴靈恭禮尊國達敬 四十七

金牙巴屋石電 層牖煙施載虚玉鬯載受金枝天歌折饗雲舞罄儀 太祝裸地奏登歌辭 蹤 慕何璜載竹振振玩衛移禮容載謁皇步式敷帝 序九司聯事八方承字鑾迎静陳縵樂具舉凝旅若 皇帝入廟北門奏永至樂歌辭 神惟降止泛景疑義帝華永謁泯藻方擒 恰皇心嚴思既芬房豆載絜拴牲鬱裸升禮鍋玉登 清明既绝大孝乃熙天儀醉 戲絲惟則姬經式

次足四事全日 皇祖淮陰令府君神室奏凱容樂歌辭 教休途良人祭光有耀 蔚瓊源沒照懋矣皇烈載挺明的永言敬思式恭惟 皇祖大中大夫府君神室奏凱容樂歌辭 明進厥始落哲文終 帝穆惟崇登祥緯遠締世景融紛綸唇緒養蔚王風 皇祖廣靈丞府君神室奏凱容樂歌辭 聲茂對幽嚴式奉機靈以享以祀惟感惟誠 五禮通考 四十八 嚴宗正典 國船惟茂 斑條夤

金ラビ人台書 祀絜事奏鄉環在象級緬密絲簧明明烈祖尚錫龍 崇饗肇種九章既飾三清既陳昭恭皇祖承假嶽神 皇祖太常卿府君神室奏凱容樂歌辭 光專雅于姬伊頌在商 皇曾祖即邱令府君神室奏凱容樂歌辭 昭大之載國齊之祺 明寢昌基德凝羽級道鬯容辭假我帝緒懿我皇維 員祐伊協卿謁是鄰 神宫懋都 肅惟敬

欠世日日 白書 較齊文萬靈載溢百禮以殷朱經繞風翠羽停雲桂 道茂淵柔德表機章粹訓宸中儀形宙外容蹈凝華 溢義軒道懋炎雲 皇帝還東壁上福酒奏永祚樂歌群 金羽傳謁 昭皇后神室奏凱容樂歌辭 開藏用皇矣春祖至哉攸縱循規列照襲矩重於德 皇考宣皇神室奏宣德凱容樂歌辭 五禮通考 月靈誕慶雲瑞開祥 道関期運義 構宸抗宇合 四十九

金月四月子書 樽既滌瑶俎既薰升薦惟誠昭禮惟芬降祉遥裔集 餘人私色故教敷神光動靈駕翔努九坊鏡八鄉 慶氤氲 諦容報序伯文静縣辰儀聳蹕宵衛浮鑾旅市雲舒 皇帝詣便殿奏休成樂歌辭 無届祚無疆 送神奏肆夏樂歌辭 華景搏恭惟尚烈休明再纏國猷遠謁昌圖書宣 卷九十 禮既升樂以偷昭序溢幽饗 香孝式鬯饗敬爰編 福

火足日年 在時 穆穆經綸乃文乃武乃聖乃神動龕危亂静比斯民 太祖高皇帝神室奏高德宣烈樂歌辭 遠迎絲驚促送佾留晚聖東踐候節改增憎妙感崇 極審孝傳禮具物成繁聲香合體氣的扶幽形慕纏 金罍渟桂沖幄舒薰備僚肅列駐景開雲 時祀暉經瞻宸愛思雨露追情簡日益晷閱莫升文 深英嶽彌亮 太廟登歌辭二章 五禮通考 惟王建國設廟凝靈月薦流典 五十 悠悠草味 至饗攸

金ラビ尼 六樂宣章惟先惟敬是饗是將 徳馨無絕終古 儷禹我后嗣徽重規疊矩肅肅閱官親翔雲舞有饗 穆皇后神室奏穆德凱容之樂辭 誕膺休命奄有八夤握機肇運光啟禹服義滿天淵 髙宗明皇帝神室奏明德凱容之樂歌辭 偃風裁化晒日敷祥信星含曜柜草流芳七廟觀德 禮的地軸澤靡不懷威無不肅戎夷竭歡象來致福 白雪 大姒嬪周塗 多難固

隋書禮儀志梁武帝制春祠夏初秋嘗冬烝并臘 欠この言 凡五謂之時祭 業殷憂啟聖帝宗纘武惟時執競起柳獻祥百堵興 福禮以昭事樂以感靈八簋陳室六舞充庭觀徳在 濟其容移移赫矣君臨昭哉嗣服允王維后膺此多 詠義雖祀夏功符受命遠無不懷通無不肅其儀濟 廟象德在形四海來祭萬國咸寧 蕙田案以上齊 五禮通考 五十二

為太遠宜以六門為斷詔曰六門之内士庶甚多四時 已入齊百姓尚哭以為乖禮佟之等奏案禮國門在皇 然當俱斷其哭若有死者棺器須來既許其大而不許 門外令之籬門是也令古殊制若禁凶服不得入籬門 晨君親牽姓麗碑後代有冒暗之防而人主猶公親奉 四年何佟之議案禮未祭一日大宗伯省姓錢祭日之 天監三年都令史王景之列自江左以來郊廟祭祀帝 其細也到齋日宜去廟二百步斷哭 卷九十

動员四库 全書

太祝甚乖舊典愚謂祭日之晨宜使太尉先行裸獻乃 之晨使太尉牽牲出入也少牢饋食殺性於廟門外令 故有夕姓之禮項代人君不復躬牽相承丹陽尹牽性 復躬行禄禮太尉既攝位實宜親執其事而越使軍賤 薦熟畢太祝方執珪讚裸地違謬若斯又近代人君不 天子諸侯之祭禮先有裸尸之事乃迎牲今儀注乃至 儀注請厨烹牲謂宜依舊帝可其奏佟之又曰鄭玄云 於古無取宜依以未祭一日之暮大常省性視雙祭日 五禮通考

沙定四事全島

五十二

求神之義恐不可關帝曰此本因尸以祀神令若無尸 修之曰如馬鄭之意裸雖獻尸而義在求神今雖無尸 後迎牲帝曰裸尸本使神有所附今既無尸裸將安設 重於裸今既存尸卒食之獻則裸色之求實不可關又 則宜立寄求之所裸義乃定佟之曰祭統云獻之屬莫 始使太尉代太祝行裸而又牽牲太常任的又以未明 山賓復申其理帝曰佟之既不復存宜從其議也自是 送神更裸經記無文宜依禮革奏未報而佟之卒後明 卷九十 五年明山賓議轉奏之制祭圖唯有三轉一日象轉 以為姓死則埋公在滌矣謂三姓在滌死悉宜埋帝 是晨始宜取三更省牲餘依儀注又有司以為三姓或 議謂九刻已疑太早况二更非復祭旦帝曰夜半子時即 辨近者臨祭從事實以二更至未明三刻方辨明山賓 九刻呈牲又加太尉裸酒三刻施饌間中五刻行儀不 離代依制埋座猪羊死則不埋請議其制司馬緊等議

死官司臣 二十

五禮通考

五十三

但金火相伏用之通夏於義為疑山賓曰臣愚管不奉 雞異秋冬牛異底禮物備也帝曰雞是金禽亦主異位 夏两祭俱用二奏今古禮殊無復亞裸止循其二春夏 不容共轉宜循奏器以備大典案禮器有六奏春祠夏 無其罷直酌象轉之酒以為珪費之實竊尋裸重於獻 ·轉也二 日山曇夏轉也三日著轉殷轉也徒有奏名竟 **衫裸用雞髮鳥奏王以珪費初裸后以璋費亞裸故春** 明詔則終年乖舛案鳥彛是南方之物則主火位木生

金少四月五十十

代一元大武八座又奏既停宰殺無復省牲之事請立 隋書禮儀志天監十六年詔曰夫神無常饗饗于克誠 欠足の事と与 省鎮儀其衆官陪列並同省性帝從之十月詔曰今雖 誠有累冥道自今四時烝嘗外可量代八座議以大脯 所以西鄰的祭實受其福宗廟祭祀猶有牲牢無益至 冬十月去宗廟薦脩始用蔬果 於火宜以鳥奏春夏兼用帝從之 梁書武帝本紀天監十六年 夏四月甲子初去宗廟牲 五禮通考 五十四

蓋祭祀之禮應有兩美相承止於一翻即禮為乖請加 樂志深宗廟皇帝初獻奏登歌七曲四言 座月中再設净饌自是記於臺城破諸廟遂不血食 熬油事羹一到帝從之於是起至敬殿景陽臺立七廟 就菜帝從之又舍人朱异議二廟祀相承止有一劍羹 定悉薦時疏左丞司馬筠等參議大餅代大脯餘悉用 無復性腥猶有脯脩之類即之幽明義為未盡可更詳 金タロルと言 道尊樂備三獻具舉百司在位誠敬問您幽明同致 功髙禮洽

にくっしり うこ という 篚 周始郊王於赫文祖基我大梁肇土七十奄有四 茫茫億兆無思不遂 盖之如天容之如地 猗 與至徳光被點首鑄鎔蒼昊甄園區有肅恭三獻 方帝軒百祀人思未忘永言聖烈祚我無疆 象既飾嬰俎斯具我鬱載馨黃流乃注我我鄉上験 珍難既躍乃飛言登天漢爰饗爰祀福禄攸赞 奔是務佩上鳴指纓還拂樹悠悠億兆天臨日煦 多罪殷人塗炭四海倒懸十室思亂自天命我殲凶 五禮通考 五十五 殼兆玉 有夏

陳書高祖本紀永定元年十二月庚辰皇帝謁太廟 金分四月全書 載輝 肅肅靈寢微微嘉薦既餐景福攸歸至德光被洪祚 裔 對揚萬壽比屋可封含生無各匪徒七百天長地久 膺八神鋒衛福至有 兆慶來無際播此餘休于彼荒 有命自天於皇后帝悠悠四海莫不來祭繁社具 祀典昭潔我禮莫達八簋充室六龍解縣神宫 蕙田案以上梁

始祖以三牲首餘唯骨體而已 次定四車全書 隋書樂志陳宗廟皇祖步兵府君神室奏凱容舞辭 通典陳制一歲五祀謂春夏秋冬臘也每祭共以太牢 以享以祀惟祖惟尊 洪源道光前訓慶流後昆神猷緬 皇祖正員府君神室奏凱容舞辭 閱寢異異裸餐若存惟靈靡測 於赫皇祖宫牆高嶷邁彼厥初成兹峻極緩樂簡簡 五禮通考 一作邀清廟斯存 昭哉上徳 沒彼 至六

皇祖懷安府君神室奏凱容舞辭 其降止百福來終 皇高祖安成府君神室奏凱容舞辭 嚴敬靡愛牲牢兼馨粢盛明明列祖龍光遠映肇我 皇曾祖太常府君神室奏凱客舞解 肇迹帝基義 遠昌基永言祖武致享從思九章停列八舞迴墀靈 王風形斯舞詠 標鴻篆恭惟載徳瓊源方闡享薦三清筵陳四連增 選辰崇餐飾禮 道遥積慶德

威衡楚四與宅心九疇還叙景星出異非雲入日德 我堂構式敷帝典 熙是詠欽明在斯雲雷遘屯圖南共舉大定揚越震 運升離道周經緯功格元祇方軒邁扈比舜陵為緝 皇考高祖武皇帝神室奏武德舞解 烝哉聖祖撫 皇祖景皇帝神室奏景德凱容舞辭 皇祖執德長 發其祥顯仁藏用懷道韜光寧斯問寢合此蕭鄉永 昭貽厥還符翦商

た正日野八六

五禮通考

五十二

歲四祭用正冬 臘九月姓用馬牛各一太祖親祀宫中 金牙口母生書 官侍祀又立神元思帝平文昭成獻明五帝廟於宫由 五祭用二至二分臘牡用太牢常遣宗正兼太尉率祠 盛斯潔是將是享鴻猷無絕 暢容辭慶昭羽綴於穆清廟載楊觀烈嘉玉既陳豐 魏書禮志天興二年冬十月平文昭成獻明廟成歲 蕙田案以上陳 卷九十 右宋齊梁陳廟享

欠足口戶 八馬 百官助祭位次樂官節奏之引升降進退之法别集為 漢魏故事撰祭服冠履牲牢之具罍洗簠簋姐豆之器 中思親祀事務合古王禮之常典臣等謹案舊章并來 大魏七廟之祭依先朝舊事多不親謁今陛下孝誠發 太和六年十一月將親祀七廟記有司依禮具儀於是 正冬臘用馬牛各一祠官侍祀 又於雲中及盛樂神元舊都祀神元以下七帝歲三祭 羣臣議曰昔有虞親度祖考來格殷宗躬謁介福道降 五禮通考

禮志泰常四年八月帝當於白登廟將薦熟有神異馬 聲從北門入殷殷艦艦震動門關執事者無不肅慄斯 伏惟陛下孝誠之至通於神明近嘗於太祖廟有車騎 太廟博士許鍾上言曰臣聞聖人能饗帝孝子能餐親 祭者數百國 太宗本紀泰常四年夏四月庚辰有事於東廟遠藩助 親拜之儀制可於是上乃親祭其後四時常祀皆親之 乃國祚永隆之兆宜告天下使知聖德之深遠

金足匠屋台電

处定习旨企動司 禮志太和十六年正月戊午詔曰夫四時享祀人子 道然祭薦之禮貴賤不同故有邑之君祭以首時無 髙祖本紀太和十六年正月丙子始以孟月祭廟二 祀推擇宜其胡 **夘罷寒食饗** 孝革 其之禮行始氏 祖焚之也既寅 斷去考死中首 不曰 為 然非 然非可為否以出四行以謂之而為於時 可 之從不不行祖先之 不是經火之宗 王祀 五禮通考 膠何之食 樂常 其天 者不禮然寒行 卓可雖則食有或用 祖有之其考天祀舉 跨孟 Ž, 矣 月 有 行下始之仲禮 之國 於莫季之 而家晉敢非正 五十九 未者人廢天也 暇以思也子若 是介蓋 之寒 日之亦所食 田

祖 之禮頗違舊義今將仰遵遠式以此孟月植的於太廟 之士薦以仲月况七廟之重而用中節者哉自項孫嘗 贴法後昆至乃郊天享祖莫不配祭然而有節白登廟 · 赶日以聞十月已亥詔曰夫先王制禮所以經綸萬代 但廟典初改衆務殷凑無追齊潔遂及於今又接神饗 大之室又常用李秋躬駕展度祀禮或有褻慢之失嘉 者有為而與昭穆不次故太祖有三層之宇巴陵無方 必須擇日今禮律未宣有司或不知此可物太常令

金万里是白雪

卷九十

三理謂宜省一白登之萬未若九室之美韓次之華未 次定四事全書 ~ 隋書禮儀志北齊制春祠夏編秋當冬烝皆以孟月并 如清廟之盛將欲廢彼東山之祀成此二享之敬可具 烝太廟若復致齋白登便為一月 再駕事成褻瀆回詳 樂頗涉野合之識今授衣之旦享祭明堂元冬之始奉 勃有司但令內典神者攝行祭事獻明道武各有廟稱 可具依舊式自太宗諸帝昔無殿宇因停之 蕙田案以上北魏 五禮通考 卆

音樂志北齊享廟樂辭 武成帝本紀河清元年正月壬午享太廟 北齊書文宣帝本紀天保二年正月乙酉有事于太廟 臘凡五祭每祭室一太牢始以皇后亞獻 庭設庭燎二所 隋書禮儀志河清元年 定令四時祭廟稀祭及元日廟 先祀一日夕牲羣臣入奏肆夏辭 帝心有敬其祀肅事惟歆昭昭車服濟濟衣簪鞠躬 霜凄雨暢烝哉

又正日年 八十 室且握且解以致其誠惠我貽頌降祉千齡 展對顧迎犧執從伊竦錫飾惟傑俟用於庭將升 **性出入奏昭夏樂辭** 貢耐磬折奉琛差以五列和以八音式祗王度如玉 的舞祀事孔明百神名穆神心乃顧保兹介福 清廟黼黻周張大日為角應鍾為羽路鼗陰竹德歌 如金 迎神奏高明登歌樂辭 五禮通考 大祀云事獻真有儀既歌既 日卜惟吉辰擇其良奕奕 キニ

金岁也因白書 薦毛血奏的夏解三公出奏肆夏雜馬 形斤斤表步問官有遂神道依係孝心緬鄉爱屬爰 関車軽垂彩號 乘騰輝聳誠 載仰翘心有慕洞洞自 進熟皇帝入北門奏皇夏樂辭 齊居嚴殿夙駕層 百福是由 陰陽載俟臭聲兼薦祖考其鑒言卒王休降神數錫 悠然水思留連七享纏綿四時神升魄沈靡聞靡見 **緬被退既**

欠記り自己言 撫運承天奄家六合爰光八挺尊神致禮孝思惟經 寒水暑反陽薦在年匪敬伊慕備物不愆設薦設業 皇帝升殿殿上作登歌樂辭 我祠我祖永惟厥先 代用籍茅無各福禄攸降端感會事嚴思修禮齊齊 官官神居宿設鬱學惟芬珪璋惟絜異耸應時龍浦 太祝裸地奏登歌樂辭皇帝話東陸奏皇夏解同 炎農肇聖靈祉蟬聯霸圖終造帝業方宣道昌基構 勿勿我我濟濟 五禮通考 子二 太室

金、欠比屋台電 皇帝 克明克俊祖武惟昌業弘營土聲被海方有流厥德 靴鼓填填辟公在位有容伊度登歌啟俏下管應懸 皇帝初獻皇祖吏部尚書神室奏始基樂恢祚舞辭 終耀其光明神幽對景祚攸長 載協山川周庭有列湯孫永延教聲惟被邁後光前 殿容無爽幽明肅然誠下厚地和達穹玄既調風雨 允盛德隆我前構瑶源彌渦瓊根愈秀誕惟有 初獻皇祖司空公神室奏始基樂恢祚舞辭

てこうint liki 皇帝獻皇祖文穆皇帝神室奏始基樂恢祚舞解 卷施博藏行緬道歲事夜遽不寧 皇帝獻太祖太尉武貞公神室奏始基樂恢祚舞解 次命改朝衣敬思孝享多福無違 皇帝初獻皇祖泰州使君神室奏始基樂恢祚舞辭 族 不緒 克茂 大業 崇新 洪基增舊 祖德丕顯明結知機豹變東國鵲起西歸禮申官 兆靈有業潛德無聲 韜光戢耀貫幽洞冥道弘舒 Ī 五禮通考 空

動员四母全書 感属惟永神保無窮 皇皇祖德穆穆其風語黑自己明配在躬荷天之錫 緯武經文顧指惟極吐吸風雲開天闢地峻岳夷海 皇帝獻高祖神武皇帝神室奏武德樂的烈舞辭 聖表克隆高山作矣實祚其崇離光旦旦載與載融 冥工掩迹上德不宰神心有應龍化無待義征九服 天造草昧時難糾紛孰拯斯渦靡救其焚大人利見 仁兵告 凱上平下成靡或不寧 匪王伊帝偶極崇靈

享親則孝潔祀惟誠禮備樂序肅贊神明 為風威還缺雅旁作穆穆格于上下維享維宗來鑒 皇帝獻文襄皇帝神室奏文德樂宣政舞解 邁種昭冥咸序崇深畢綜自中祖外經朝庇野政反 丕基敵文顯統眇哉神啟鬱矣天縱道則人弘德云 聖武

久己日年八十

皇帝獻顯祖文宣皇帝奏文王樂光大舞辭

元歴

巴謝蒼靈告期圖望有屬揖讓惟時龍升獸變弘我

五禮通考

公四

鱼牙巴屋白書 斯真備物攸府廟芬敬挹玉祖恭承受祭之枯如彼 岡陵 兢兢時洗時薦或降或升在堂在户載湛載凝多品 帝基對楊穹昊寶啟雅熙欽若皇猷永懷王度欣賞 正路茫茫九域振以乾綱混通華裔配括天壤作禮 皇帝還東壁飲福酒奏皇夏樂辭 斯穆威刑允措軌物俱宣憲章咸布俗無邪指下歸 視德列樂傳響薦祀惟虔衣冠戴仰 孝心異異率禮

ていている 送神奏高明樂辭 歷天長 皇帝請便殿奏皇夏樂解肆夏解同 神之駕紛奕奕乘白雲無不適窮的域極幽塗歸帝 景徘徊於歌顧慕靈之相矣有錫無疆國圖日鏡家 奏以終受嘏先退載暢其東靈軒循轍尾旌復路光 祉眷皇都 20 A.S 惠田案以上北齊 五禮通考 仰標桶慕衣冠禮云罄祀將闌 禮行斯畢樂 六十五

故能捨末世之與風蹈隆周之歐典談述百官厥用允 姬周爰作六典用光七百自兹厥後代失其緒件巍巍 北周書孝関帝本紀元年正月乙已祠太廟 文皇帝稟純和之氣挺天縱之英德配乾元功侔造化 元后代終成務諒惟宰 棟故周文公以上聖之智翼彼 武帝本紀保定元年春正月戊辰記曰履端開物實資 集所謂乾坤改而重構宣帝王洪範而已哉入嗣大寶 化歷千祀而莫傳郁郁之風終百王而永墜我太祖

一多分四月全書

太廟 宣帝本紀宣政元年六月丁酉即皇帝位七月乙巳祠 祖所述六官馬 天和三年五月庚戌祠太廟十月癸亥祠太廟 思揚休烈今可班斯禮於太祖廟庭已已祠太廟班太

飲定四車全書

TQ.

五禮通考

介が

皇后預祭其儀與後齊同所異者皇后亞獻記后又薦

桃廟而不毀其時祭各於其廟給稀則於太祖廟亦以

隋書禮儀志明帝 崩廟號世宗武帝 崩廟號高祖並為

隋書音樂志周宗廟歌辭 寅詔內外命婦皆執笏共拜宗廟四月已已祀太廟 北周書宣帝本紀大象二年正月癸巳祀太廟三月壬 豆降還板位然後太祝撤馬 加豆之選其實菱光片祖兔臨家宰然獻記皇后親撤 滿金人戒言應轉懸鼓崇牙樹羽陷變升歌庭紛象 皇帝入廟門奏皇夏 舞開安象設緝熙清奠春鮪初登新済先薦俊然 肅肅清廟嚴嚴寢門飲器防

次定四華全島 執燔 俎入皇帝升階奏皇夏 **聯目功移上麥德耀中陽清廟肅肅猛處煌煌曲髙** 來翔永敷萬國是則四方 降神奏昭夏 承列來 庭殿奔彫禾飾 翠羽承樽敬彈如此恭惟 大夏聲和威唐牲拴蕩滌蕭合馨香和靈戾止振驚 ,作位悽愴履之非寒之謂 永惟祖武潛慶靈長龍圖革命鳳歷 五禮通考 年祥辨日上協龜言奉酎 なと

金万四五百量 皇帝獻皇高祖奏皇夏 慶緒十重秀鴻源萬里長 福孝孫 茂前尊重分德陽廟疊慶壽陵園百靈光祖武千年 穆西藩崇仁高沙涓積徳被居原帝圖張往迹王業 皇帝獻皇曾祖德皇帝奏皇夏 克目光上烈基聖 皇帝獻皇祖太祖文皇帝奏皇夏雄圖屬天造宏 明星初肇慶大電久呈祥 無時猶戢異有道故韜光盛德必有後仁義終克昌

次定四事心馬 畧遇 華飛風雲猶聽命龍躍遂乘機百二當天險三 皇帝獻附皇帝奏皇夏 令問昭陽日月不居歲時婉娩瑞雲纏心閱官惟遠 功參禹迹德替堯門言容典禮衛程機章儀形温德 雕或綿微終封三尺劍長卷一式衣 皇帝 献文宣皇太后奏皇夏 月靈 典慶沙祥發源 危顏運歸地紐崩還正天樞落更追原詞乍起忽畢 分拒樂推函谷風塵散河陽氣霧晞濟弱淪風起扶 五禮通考 龍圖基代德天步屬艱難

金与いる石書 文昌氣似珠太史河如鏡南宫學已開東觀書還聚 皇帝獻明皇帝奏皇夏 若水逢降君窮桑屬惟政 文辭金石韵毫翰風聽豎清室桂馮馮齊房芝詞詞 丕哉取帝錄鬱矣當天命方定五雲官先齊八風令 祀夏今惟舊尊靈諡更追 卷舒雲汎濫游揚日浸微出鄭終無反居桐竟不歸 謳歌還受瑞揖讓乃登壇升與芒刺重入位據關寒 寧思玉管笛空見靈衣舞

次足の与上とます「明 疑賓 東臣凱樂聞朱應鏡歌見白麟令為六代祀還得九 長離前族宗祀文明縮酌浮蘭澄罍合은磬折禮容 皇帝還東壁飲福酒奏皇夏 無塵煙雲同五色日月並重輪流沙既西静盤木又 凰馴六軍命西土甲子陳東隣我衣此一定萬里更 星辰百靈咸仰德千年一聖人書成紫微動律定鳳 皇帝獻高祖武皇帝奏皇夏 五禮道考 禮舜裸獻樂極休成 南河吐雲氣北斗降 なれ

金、豆口匠有書 皇帝還便坐奏皇夏 回靈則受釐徹组飲福移樽惟光惟烈文子文孫 餘真六龍橋首七萃警途鼓移行漏風轉相 事綿綿四時惟神降嘏永言保之 田案以上北周 庭関四始庭終三薦顧步階 右北魏北齊北周廟享